

Achtergrondinformatie

Goedvolk en de kop van Jut

Nederland in de ban van een dubbele moord.

[Alfabet uitgevers 2026]

Paul van der Steen

Twee dode vrouwen – een weduwe en haar [dienstbode – op een keukenvloer. Een met zorg en ogenschijnlijke voorkennis uitgezochte buit. Geen braaksporen. na een gruweldaad in de donkerste dagen van december 1872. De daders zijn ontkomen. Het volk begint te morren. Ondertussen klinkt de roep om herinvoering van de kort daarvoor afgeschafte doodstraf. Goedvolk en de kop van Jut reconstrueert het moordonderzoek, de ophef, het proces en de lange nasleep van de misdaad. Het voert de lezer over vier continenten en langs jarenlang in het duister tastende politieagenten, spiritisten, kermisattracties, een wezendorp en prominente negentiende-eeuwers als Aletta Jacobs en Multatuli. Historische true crime van eigen bodem, omdat een waargebeurd verhaal soms elke fictie overtreft.

Vrouw en Meid

De rijke geschiedenis [1550-1950] van het leven binnenshuis.

[Atlas Contact 2025]

Caroline Hanken

Vol vergeten verhalen over levens van gewone vrouwen en dienstmeiden, die de veranderende verhoudingen in de samenleving weerspiegelen. De vrouw en haar [dienst]meid vormden eeuwenlang het hart van het huishouden. Samen hielden ze de boel binnenshuis draaiende, maar ook weerspiegelt dit duo hoe sociale relaties, genderrollen en klassenverschillen zich door de tijd heen ontwikkelden.

Cultureel antropoloog Caroline Hanken brengt hun veranderende relatie tot leven met behulp van brieven, dagboeken, schilderijen en literaire bronnen. Van de hechte samenwerking in de 16e eeuw tot de toenemende hiërarchie in de 18e, en de verdwijning van de dienstmeid in de 20e eeuw. Tegelijk verandert ook de rolverdeling tussen mannen en vrouwen, en verscherpt de grens tussen binnen- en buitenwereld. Vrouw en meid biedt een rijk en verrassend perspectief op de geschiedenis van het huiselijk leven – en van de vrouw.

